

Кабинет Карла Брюллова на Мадейре

Значительное событие в деле культурного сотрудничества между Россией и Португалией произошло 30 сентября 2014 года.



Mногоязычная школа на Мадейре (MADEIRA Multilingual School) открыла кабинет русского языка, который будет носить имя Карла Брюллова. Выдающийся русский художник, известный всему миру, жил и работал на Мадейре в 1849-1850 годах, и теперь написанные им на португальском острове картины и акварели (точнее, их высококачественные репродукции) украсят его кабинет. Работы были преподнесены в дар Благотворительным Фондом им. П.М. Третьякова.

Сотрудничество Фонда многоязычных школ (MULTILINGUAL SCHOOLS FOUNDATION) и Благотворительного Фонда им. П.М. Третьякова будет продолжено, и вскоре книжные полки Кабинета Карла Брюллова заполнятся произведениями русской классической литературы. Хорошим подарком

как всем школьникам, изучающим русский язык, так и нашим соотечественникам, проживающим на Мадейре, стал прекрасно иллюстрированный журнал «Русское искусство», который издается по инициативе и на средства Благотворительного фонда им. П.М. Третьякова. Открытие Кабинета Карла Брюллова в качестве центра русского языка и библиотеки имеет особое значение для соотечественников, проживающих на Мадейре и сохраняющих интерес к родному языку и культуре. В школе MADEIRA Multilingual School русский язык как иностранный является обязательным предметом с 6 класса, а дети из России (их десять) изучают язык факультативно, по специальным программам. Теперь у ребят появилась прекрасная возможность собираться вместе и читать книги на родном языке.

Елена Марочкина